

2301000302040002
EXAMINATION FEBRUARY-MARCH 2024
MASTER OF ARTS EXTERNAL PART-2
HINDI PAPER 9 C.C
HINDI NOVEL LEVEL 4
HINDI UPANIYAS (GODAN, DIXA, PATAKHOR,
GAUB HOTA DESH)

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 100]

Instructions:

1. Fill up strictly the following details on your answer book
 - a. Name of the Examination : **MASTER OF ARTS EXTERNAL PART-2**
 - b. Name of the Subject : **HINDI NOVEL HINDI PAPER 9 C.C HINDI NOVEL LEVEL 4 HINDI UPANIYAS (GODAN, DIXA, PATAKHOR, GAUB HOTA DESH)**
 - c. Subject Code No : **2301000302040002**
2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks of the question.
4. All questions are compulsory.
5. Answer the following questions. (five)

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

Q.1 प्रेमचंदजी का साहित्यिक –परिचय दीजिए।

20

अथवा

उपन्यास के तत्वों के आधार पर 'गोदान' की समीक्षा कीजिए।

Q.2 ऐतिहासिक उपन्यास कार के रूप में नरेन्द्र कोहली का साहित्यिक परिचय दीजिए।

20

अथवा

'दीक्षा' उपन्यास की वस्तु-विन्यास पर चर्चा कीजिए।

Q.3 कथ्य और शिल्प की दृष्टी से 'पत्ताखोर' उपन्यास का मुल्यांकन कीजिए। **20**

अथवा

हेमन्त बाबू की चारित्रिक विशेषताएँ लिखिए।

Q.4 "भूमंडलीकरण के शिकार आदिवासी बनते हैं-" 'गायब होता देश' के आधार पर चर्चा कीजिए। **20**

अथवा

किशन विद्रोही की चारित्रिक विशेषताएँ लिखिए।

Q.5 टिप्पणी लिखिए (दो) **20**

(अ) (1) 'गोदान' के संवाद।

अथवा

(1) 'दीक्षा' की भाषा-शैली।

(ब) (2) स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी उपन्यास के प्रकार।

अथवा

(2) स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी उपन्यास की विकास यात्रा।
